

HBD-280 Privește-a Lui durere

C.H. Gabriel

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a repeat sign and includes lyrics: "1..Pri - veș - te-a Lui du - re - re, 'co - lo la Gol - go -". The second staff continues the lyrics: "ta; vați; Prin jert - fa-I de pe cru - ce, și Ta - tăl L-a lă - scă -". The third staff is marked "Refren" and includes lyrics: "sat, Să pați Lău - dăm, lău - dăm Pe-al nos - tru Sal - va -". The fourth staff concludes the piece with lyrics: "tor. Lău - dăm, lău - dăm Pe-al nost' O - cro - ti - tor." Chord symbols (D, A7, G) are placed above the notes to indicate accompaniment.

**1 Privește-a Lui durere, 'colo la Golgota;
Păcatul nost' a purtat și Tatăl L-a lăsat,
Să moară, să ne scape, pe noi cei vinovați;
Prin jertfa-I de pe cruce, de foc suntem scăpați.**

Refren:

**Lăudăm, lăudăm Pe-al nostru Salvator.
Lăudăm, lăudăm Pe-al nost' Ocrotitor.**

**2. Vezi coasta-I sângerată, colo la Golgota,
Izvor de sânge-a vărsat, să spele vina grea.
Soarele se-ascunsesse, pământu-a tremurat
Când S-a luptat cu moartea, pe cruce când a stat.**

**3 Durerea-I este mare, colo la Golgota,
Iubirea-I tot mai tare, că ne-a putut salva;
În luptă El a învins, zicând cu glasul Său:
"Acum totul s-a sfârșit, primește Duhul Meu! "**

**4 Spunem cu drag la lume, ce-a fost la Golgota
Că nu este alt nume, în lumea asemenea;
În veci lui Isus cântăm și-n veci vom lăuda,
Că mare-a fost iubirea, colo la Golgota.**